



**TROYES**  
Champagne  Tourisme

*From Troyes,  
with love...*







## Troyes, la romantique...

Troyes-en-Champagne a intégré en 2015, le classement « *The Good Life* » des 10 lieux les plus romantiques en France. Notre territoire dispose d'arguments forts autour de l'amour (« Héloïse et Abélard », la cour d'Amour de Marie de Champagne...), qui permettent de dévoiler encore un peu plus les lieux poétiques et sensibles qui font son charme, les personnages, les faits et évènements qui ont concouru à sa renommée.

Avec sa farandole de façades multicolores, ses maisons à pan de bois tendrement blotties les unes contre les autres, son dédale de rues étroites, de venelles et de passages dérobés propices aux baisers volés, son passé qui surgit intact à chaque coin de rue, son chapelet d'églises romanes ou gothiques, ses jardins publics au charme délicieusement suranné, ses boutiques aux allures d'échoppes médiévales, son centre historique à la forme exacte d'un bouchon de champagne, son canal perdu et son fleuve emberlificoté, Troyes-en-Champagne est une cité imprégnée de romantisme.

Elle inspirera en retour ce doux sentiment aux cœurs purs et aux âmes sensibles qui sauront la découvrir, l'appivoiser et, finalement, en tomber amoureux.

Puisse ce guide y contribuer...

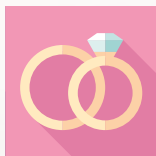


Textes écrits par Frédéric Marais.  
Crédits photographies : D. Le Névé, Troyes Champagne Tourisme, Boissonnet Design, Fotolia.com, A. Foutrier, L. Lempens, C. Hanak, M. et T. Caillaud Houël, Maison Caffet, Chocolaterie Charpot et O. Gobert.

Edition : mai 2017  
Création - Impression :  
Imprimerie Paton - Gr. Morault 03 25 78 34 49

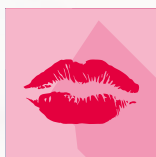


# Le saviez-vous ?



## L'alliance

Si on porte l'alliance à l'annulaire gauche c'est parce que les médecins grecs du III<sup>e</sup> siècle avant notre ère pensaient qu'une certaine veine, la "veine d'amour", reliait directement l'annulaire au cœur. Il était donc logique d'y arborer l'anneau symbolisant l'union.



## Une drôle de coutume...

Au Danemark, le baiser n'est pas donné par le marié à sa femme, mais par... tous les invités masculins à la mariée, et toutes les invitées au marié ! En effet, dès la sortie de l'église tous les invités seront autorisés à embrasser les mariés sur la bouche !

## Les Français sont amoureux !

Selon un sondage BVA de 2016, près de 8 français sur 10 se déclarent satisfaits de leur vie sentimentale.

Parmi les chansons d'amour préférées des français, on note un intérêt manifeste pour des chansons « historiques ». En effet, c'est « L'Hymne à l'amour » d'Edith Piaf et « Ne me quitte pas » de Jacques Brel qui arrivent en tête. Pour les chansons internationales, les français apprécient notamment « Still loving you » des Scorpions, « I will always love you » de Whitney Houston et « Ti amo » d'Umberto Tozzi (seule chanson non anglophone du top 10).

En moyenne, les français ont été amoureux 3 fois dans leur vie...et seuls 7% ne l'ont jamais été. Quant au grand amour, ils y croient à 72% ! En revanche, seule la moitié pense qu'il est possible de trouver l'amour par internet.

Si la France est le pays de l'amour, ce n'est pas pour rien !

## Les règles de bienséance pour la cérémonie !

Pourquoi la mariée se tient-elle à gauche ?

Le mariage n'a pas toujours été une union d'amour, bien au contraire. À une certaine époque, l'homme devait bien souvent faire usage de son épée pour défendre son choix ! Il tenait donc celle qu'il avait choisie pour épouse de la main gauche afin de garder la main droite libre pour se défendre contre les hommes de la famille ou les autres prétendants...





# Les personnages qui ont exalté les beaux sentiments

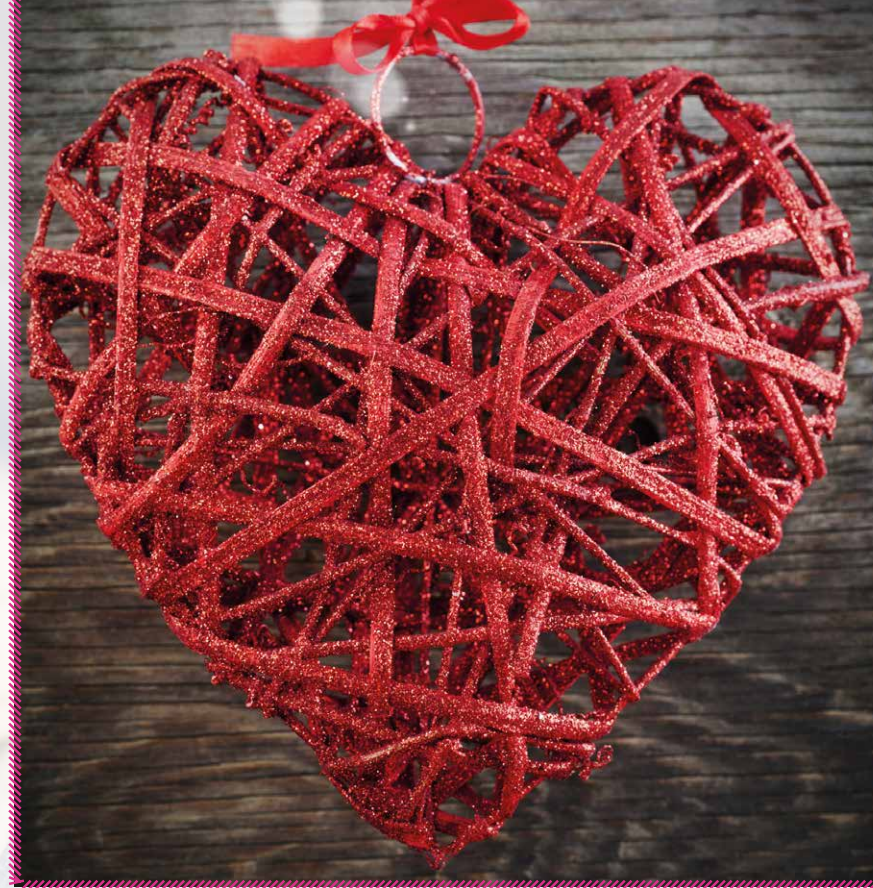
## Chrétien de Troyes

On affirme de Chrétien de Troyes qu'il est l'inventeur du roman moderne. Et si ses héros masculins - Lancelot, Yvain, Perceval - éclipsent quelque peu ses figures féminines - la reine Guenièvre, Laudine, Enide -, l'auteur le plus fameux du Moyen Age est aussi l'écrivain du couple et bien sûr celui des transports amoureux.

Il dépeint des amours entiers, exclusifs, absolus, inconditionnels et sans compromis, qui naissent au premier regard, car le coup de foudre jaillit toujours de la contemplation de la beauté. Ce sont aussi des amours

légitimes qui s'épanouissent dans la fidélité et les liens du mariage, et non point en général dans l'adultère. « Qui possède le cœur possède aussi le corps, à l'exclusion de tous les autres hommes », fait dire Chrétien de Troyes à la jeune et belle Fenice dans Cligès. Ces amours peuvent être platoniques dans leurs premiers feux, mais ne répugnent pas à devenir charnels après que tous les obstacles ont été levés : « Femme qui accorde sa bouche accorde sans peine le surplus » (Perceval ou le conte du Graal).

*Chrétien de Troyes a donné son nom à une rue et à un lycée (tous deux orthographiés Chrestien-de-Troyes). Il existe aussi une rue du Chevalier-au-Lion (l'un de ses cinq romans).*



## Thibaut IV le Chansonnier : homme de plume et d'épée

En ce temps-là, certains souverains pouvaient se révéler aussi fiers guerriers que fins lettrés. Ainsi de Thibaut IV de Champagne, dit le Chansonnier, qui fut à la fois croisé et trouvère\*. C'est le dernier comte de la Champagne indépendante, monté sur le trône en 1222 et devenu roi de Navarre en 1234. Poète et chevalier, on dit que quelques-unes de ses plus belles chansons d'amour lui furent inspirées par la reine Blanche de Castille.

*« Tant chante le rossignol  
Qu'il tombe du haut de l'arbre ?  
Nul ne vit si belle mort,  
Si douce ni si agréable.  
De même je meurs en chantant,  
à grands cris,  
Puisque je ne puis être  
entendu de ma dame  
Et qu'elle ne daigne pas  
avoir pitié de moi. »*

(Extrait de « Tant chante le rossignol »)

*Il ne reste hélas plus de traces matérielles des comtes de Champagne. Leur palais fut démoli en 1806. Le bassin de la préfecture et la place du Préau l'ont remplacé.*

\*Poète du nord de la France qui s'exprime en langue d'oïl, par opposition au troubadour, poète du sud de la France qui s'exprime en langue d'oc.



# Les personnages qui ont exalté Les beaux sentiments *(suite)*



## Héloïse et Abélard : séparés dans la vie, unis dans la mort

L'histoire amoureuse est peuplée de couples célèbres, réels ou imaginaires : Roméo et Juliette, Paul et Virginie, Tristan et Yseult... Héloïse et Abélard, eux, ont existé. Ils ont rejoint le panthéon des amants maudits, et le nom du département de l'Aube reste à jamais attaché à leur mémoire.

Héloïse et Abélard, c'est l'histoire d'un professeur qui séduit sa jeune élève, lui fait un enfant et se marie avec elle. Pour se venger, l'oncle de la jeune fille, qui était à l'origine de leur rencontre, fait châtrer le malheureux Abélard.

Les deux amants vivront désormais séparés, entrant tous deux en religion, mais resteront épris l'un de l'autre, échangeant une correspondance qui deviendra célèbre (voir aussi « Julie ou la Nouvelle Héloïse », de Jean-Jacques Rousseau, qui s'inspire de leur histoire). Abélard fonde le couvent du Paraclet, près de Nogent-sur-Seine dans l'Aube. Héloïse en sera la première abbesse. C'est là que la religieuse fera ramener le corps de son époux en 1142, avant de le rejoindre au tombeau en 1164. La légende dit qu'Abélard étendit les bras vers elle et les ferma en la tenant embrassée. Ce couple fusionnel reposera au Paraclet 650 années durant. Son mausolée est visible aujourd'hui au cimetière du Père-Lachaise à Paris. Le souvenir romanesque des deux amants tragiques hante encore les lieux où se dressait autrefois l'abbaye du Paraclet.

*On trouve à la Médiathèque de Troyes Champagne Métropole la plus ancienne copie des lettres des deux amants.*

**« Que ta nuit soit claire,  
qu'il ne te manque rien sinon moi.  
Et quand, ma belle, je te manque,  
pense manquer de tout.  
Aperçois-moi dans ton sommeil,  
quand tu veilles pense à moi.  
Et comme je suis le tien,  
sois pour moi mon esprit. »**

(Lettre d'Abélard à Héloïse)

## Rondeau En l'honneur de la ville de Troyes (Octobre 1385)

par Eustache Deschamps

« Adieu m'amour, adieu Troye en Champagne,  
Adieu plaisant et très douce cité !  
De mon départ faut que je me complaigne :  
Adieu m'amour, adieu Troye en Champagne.  
En France n'a, n'en<sup>(1)</sup> royaume d'Espagne  
Ville que soit de tel autorité :  
Adieu m'amour, adieu Troye en Champagne

Noble cité, ville très-amoureuse<sup>(2)</sup>,  
Adieu te dy, jusques à mon retour :  
De Champagne es comtesse vertueuse  
Noble cité, ville très-amoureuse  
Troie as nom ; à tous es gracieuse,  
Bon cytoyens, dames de bel atour  
Noble cité, ville très-amoureuse.

Troie est biaux noms, plaisant et gracieux,  
Où l'on sçet bien gens d'onour<sup>(3)</sup> festoyer :  
De raison doit li lieux estre amoureux.  
Troyes est biaux noms, plaisant et gracieux.  
Preuver le puis par Hélène et par ceulx  
Que de Grèce voudrent la ostoyer  
Troye est biaux noms, plaisant et gracieux.

<sup>(1)</sup> Ni en

<sup>(2)</sup> Digne d'être aimée

<sup>(3)</sup> D'honneur



# Les événements qui ont consacré l'amour



## Les têtes couronnées se marient à Troyes

On peut se marier à Venise pour faire chic ou à Las Vegas pour le fun. Autrefois, les têtes couronnées choisissaient volontiers Troyes pour unir leurs destinées. La capitale de la Champagne fut ainsi le théâtre de plusieurs noces entre "people", comme on dirait aujourd'hui.

C'est tout d'abord un Capétien qui élit Troyes pour prendre femme. Le roi de France Louis X le Hutin, l'un des fils de Philippe le Bel, épouse Clémence de Hongrie, fille de Charles Martel, le 1<sup>er</sup> août 1315 à Saint-Lyé, près de Troyes. La chronique rapporte que quelques pièces de monnaies jetées en guise d'aumône à la sortie de la messe déclenchèrent une bagarre générale parmi les miséreux attroupés. Funeste présage : le roi décédera dix mois plus tard à l'âge de 26 ans et son fils posthume ne vivra que quelques jours. Le 2 juin 1420, c'est au tour du roi Henri V d'Angleterre, fils du roi Henri IV

d'Angleterre, de convoler en justes noces avec Catherine de Valois (ou de France), fille de Charles VI le Fol et d'Isabeau de Bavière, en l'église Saint-Jean-au-Marché. **1**

Peu de temps après, le 13 mai 1423, est célébré à Troyes le mariage d'Anne de Bourgogne, fille de Jean sans Peur et de Marguerite de Bavière, avec Jean de Lancastre, duc de Bedford, fils d'Henri IV d'Angleterre.

## La cour d'amour de Troyes : l'arbitre des affaires de cœur

L'amour est-il possible entre époux ? À cette question qui peut paraître saugrenue, Marie de France répond : non. « Notre jugement, publié après maints conseils et soutenu par l'avis de moult autres dames, doit être accepté par vous comme indubitable et constamment vrai. Décrété en l'an 1174, le premier mai, en l'indiction septième. »

Marie de France, femme d'Henri 1<sup>er</sup> dit le Libéral, comte de Champagne, fille du roi de France Louis VII le Jeune et d'Aliénor d'Aquitaine (ou Eléonore de Guyenne), s'exprime là comme présidente de la cour d'amour de Troyes. Quelques villes seulement en France ont le privilège de voir siéger ce tribunal d'un genre très particulier, tenu par une grande dame du royaume, où l'on débat uniquement de questions d'ordre amoureux, qu'il s'agisse de trancher un point de morale ou d'arbitrer un litige entre amants.



Il fixe la règle de conduite à laquelle doit se conformer tout chevalier ou toute dame digne de ce nom. L'amour courtois, ou plutôt la fin'amor, l'amour parfait, pour reprendre l'expression en vigueur à l'époque, exige du soupirant un total dévouement à la dame de ses pensées. Mais celle-ci n'est pas exempte de tout devoir envers son compagnon.

Faut-il ajouter que Marie de France (ou Marie de Champagne), qui était un esprit éclairé, fut la protectrice d'un certain... Chrétien de Troyes, auquel elle commanda son roman « Lancelot ou le chevalier de la charrette ? »

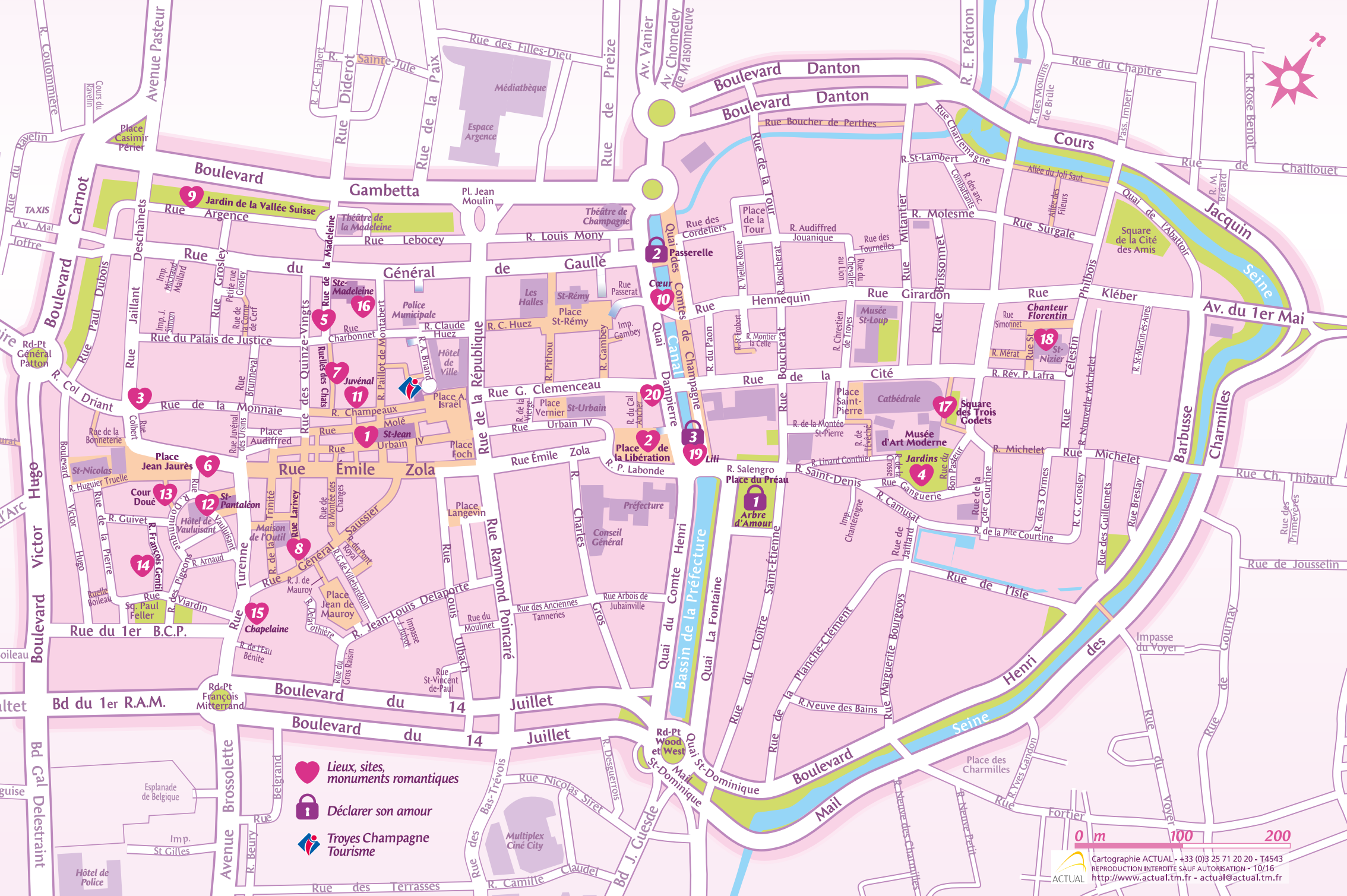
## Le traité de l'amour d'André le Chapelain : quelques règles de bonne conduite

« De Amore » a probablement été rédigé à Troyes à la demande de Marie de Champagne, vers la fin du XII<sup>e</sup> siècle. Ce traité codifie l'amour courtois en s'appuyant notamment sur 21 jugements rendus par ces cours d'amour censées faire jurisprudence dans une matière ô combien sensible.

Voici les treize « préceptes d'amour » qu'André le Chapelain nous enseigne :

- 1. Fuis l'avarice comme un fléau dangereux et, au contraire, sois généreux.**
- 2. Evite toujours le mensonge.**
- 3. Ne sois pas médisant.**
- 4. Ne divulgue pas les secrets des amants.**
- 5. Ne prends pas plusieurs confidentes à ton amour.**
- 6. Conserve-toi pur pour ton amante.**
- 7. N'essaie pas sciemment de détourner l'amie d'un autre.**
- 8. Ne recherche pas l'amour d'une femme que tu aurais quelque honte à épouser.**
- 9. Sois toujours attentif à tous les commandements des dames.**
- 10. Tâche toujours d'être digne d'appartenir à la chevalerie d'amour.**
- 11. En toutes circonstances, montre-toi poli et courtois.**
- 12. En t'adonnant aux plaisirs de l'amour, n'outrepasse pas le désir de ton amante.**
- 13. Que tu donnes ou reçoives les plaisirs de l'amour, observe toujours une certaine pudeur.**





-  Lieux, sites, monuments romantiques
-  Déclarer son amour
-  Troyes Champagne Tourisme

0 m 100 200

Cartographie ACTUAL - +33 (0)3 25 71 20 20 - T4543  
 REPRODUCTION INTERDITE SAUF AUTORISATION - 10/16  
<http://www.actual.tm.fr> - [actual@actual.tm.fr](mailto:actual@actual.tm.fr)



# Les lieux, sites et monuments romantiques

... POUR DÉCLARER SA FLAMME, SE JURER FIDÉLITÉ, SCELLER SES DESTINÉES, S'ENGAGER POUR LA VIE



Lili Rosa, rose d'amour créée par Christian Hanak

## Place de la Libération <sup>2</sup> ; Enlèvement en plein jour

La place est dite de la Libération depuis 1944, et l'on devine pourquoi. Mais l'on se plaît à imaginer que l'inconscient des élus de l'époque voulut aussi rendre hommage à la sculpture qui orne le Jardin de la préfecture. C'est une scène d'enlèvement, dont la blancheur éclatante crie son désir d'absolu. Un homme emporte une femme, nus tous deux. Le « Rapt » d'Auguste Suchetet représente un triton enlevant une naïade. Autrement dit, un dieu marin arrachant une nymphe à ses eaux. On peut lire à travers ce groupe audacieux une allégorie de la passion, un hymne à la puissance de l'amour, ou même un défi aux conventions. Les sentiments battent la chamade sous la carapace de marbre.

## Le don d'ubiquité d'Adam et Eve

Les amants qui souhaitent ranger leur amour sous les auspices d'Adam et Eve se rendront à l'angle que forment la rue de la Monnaie et la rue Jaillant-Deschainets <sup>3</sup>. Le couple originel y apparaît sous l'espèce de deux statuettes sculptées dans le bois.

Les fondateurs de l'humanité (si l'on en croit la légende) sont représentés en un autre lieu de la ville. Il faut diriger ses pas vers le Musée d'Art moderne <sup>4</sup>. Son jardin à la française héberge huit sculptures contemporaines, parmi lesquelles un bronze doré du couple mythique. Adam tient Eve par l'épaule, l'autre main posée sur son ventre. Eve glisse la sienne au bas des reins d'Adam.



## Double apparition de la Vierge

Que l'on soit épris de chasteté ou que l'on entende placer son union sous le signe de la fertilité, une Vierge à l'enfant offre son patronage au 18 de la rue de la Madeleine <sup>5</sup>. La Vierge réapparaît au 17 de la place Jean-Jaurès <sup>6</sup>, aux côtés d'un saint Pantaléon malheureusement décapité par un indélicat.

## Maisons amoureuses

Les maisons aussi peuvent avoir un tendre penchant pour leur voisine. Le fait est avéré à Troyes. On peut surprendre, à l'entrée de la rue des Chats (côté rue Champeaux) <sup>7</sup>, de vénérables demeures manifester une attirance réciproque attisée par les ans. Une autre idylle est signalée rue Larivey <sup>8</sup>, où une habitation tente d'embrasser son alter ego par-dessus un mince pavé. Les amoureux se feront un abri original de ce parapluie improvisé.





## Les lieux, sites et monuments romantiques *(suite)*

...POUR FLÂNER, POUR UN RENDEZ-VOUS GALANT,  
POUR L'ÉCHANGE D'UN BAISER


### Le jardin de la Vallée suisse : une oasis sous le boulevard

Un jour, Troyes a fait un vœu : « Je dispenserai à mes concitoyens de l'air pur et de la sérénité, du charme et de l'agrément. » Ou bien est-ce Charles Baudelaire qui lui souffla cette mélodie : « Là, tout n'est qu'ordre et beauté, luxe, calme et volupté. » De ce songe naquit le jardin de la Vallée suisse, car sans doute à cette époque l'Helvétie incarnait-elle un idéal de perfection. C'était en 1860, et

la ville faisait le deuil de ses défunes fortifications. L'on eut la délicatesse de préserver une partie des anciens fossés et d'y aménager un chapelet de quatre jardins publics que les habitants adoptèrent sous le nom affectueux de « petits jardins ». Amoureux de tous les pays, le jardin de la Vallée suisse a été conçu pour ravir vos sens et exalter vos sentiments. Où battra votre cœur le plus fort ? Enlacés sur la passerelle en bois ? Assis épaule contre épaule sur un banc ? Ou cheminant main dans la main sur ces allées onduleuses de cette oasis bucolique ?


Le jardin de la Vallée suisse se situe derrière le théâtre de la Madeleine, à proximité de la gare. Le Jardin du rocher, avec sa grotte artificielle, sa cascade, son bassin d'agrément et son kiosque à musique, peut aussi être regardé comme romantique.

### Troyes a du cœur !

Troyes disposait jusqu'à présent d'un "corps" et d'une "tête", ceux du Bouchon de champagne, surnom donné au centre historique en raison de sa forme caractéristique. La cité est désormais pourvue d'un cœur . Œuvre d'un couple d'artistes locaux (Michèle et Thierry Caillaud-Houël), la sculpture trône au milieu des quais rénovés de l'ancien canal. Cette voie d'eau forme la ligne de partage entre la "tête" et le "corps" du Bouchon. Ce cœur ajouré, palpitant de lumière la nuit venue, est donc bel et bien le cœur de la ville, au propre comme au figuré. On est romantique ou on ne l'est pas ! C'est le lieu incontournable pour immortaliser votre amour (de nuit comme de jour).



### Dans un conte de fée

Mais Troyes ne serait pas Troyes sans son entrelacs de rues pittoresques. Il serait fastidieux de les énumérer toutes, mais le quartier piétonnier ravira les couples avides de se plonger dans un univers parallèle : ici l'hôtel Juvénal des Ursins , comme sorti d'un conte de fée dans sa blancheur irréelle, là une tourelle ou un puits jaillis tout droit du Moyen Age ou de la Renaissance. La ville a levé une véritable armée de maisons à pan de bois, appelées aussi maisons à colombage, dont les uniformes chamarrés confèrent à la vieille cité sa parure bigarrée.

### Le Vauluisant est toujours debout

Le quartier Saint-Pantaléon  (ou du Vauluisant) se conquiert en effet en franchissant d'abruptes façades dressées comme des falaises, à l'aplomb de gargouilles menaçantes. Les deux bancs de pierre assis sous les arbres face au portail de l'église dispensent un repos mérité après cette courte escalade. L'on peut aussi aborder ce très vieux quartier par l'improbable cour Doué  (un passage abrité confidentiel) ou par l'adorable rue François-Gentil , l'une des plus délicieuses de Troyes, encore plus ravissante nous semble-t-il dans son sens descendant.





## Et tant d'autres encore...

### Hôtel de Chapelaine <sup>15</sup>

Cet hôtel construit en 1536 aurait accueilli plusieurs souverains : Louis XIII en 1629, Frédéric Guillaume II de Prusse, le tsar Alexandre 1<sup>er</sup> et François 1<sup>er</sup> d'Autriche en 1814. Ce dernier aurait gravé un mot sur l'une des vitres de l'hôtel avec un diamant qu'il aurait offert à son hôtesse pour la remercier de son accueil.

### Église Sainte-Madeleine <sup>16</sup>

De toutes les églises que l'on peut admirer à Troyes, Sainte-Madeleine est peut-être la plus ancienne et certainement l'une des plus belles. Sainte-Madeleine est remarquable par son célèbre jubé et les vitraux de son chevet, chefs-d'œuvre d'une finesse exceptionnelle que le visiteur admire à portée des yeux. Preuve de l'amour du créateur pour son chef d'œuvre, Jean Gailde, à la fois concepteur et sculpteur, est enterré sous son jubé.

### Square des Trois-Godets <sup>17</sup>

Ce square doit son nom à un ancien hôtel à l'enseigne des Trois-Godets. Calme et ombragé, il est un lieu idéal pour se lotir tout en admirant le chevet de la cathédrale et les maisons à pans de bois badigeonnés datant principalement du XVII<sup>e</sup> siècle.

### Le Chanteur Florentin <sup>18</sup>

La sirène vous envoûte par son chant, lui va vous envoûter avec sa mandoline. Cette statue augmentée se trouve sur la

place de l'Église de Saint-Nizier. Cette œuvre vivante saura vous faire revenir en enfance et vous charmer avec sa musique, comme une flèche en plein cœur.

### La belle "Lili" <sup>19</sup>

Venez flâner sur les Quais de Seine seulement à quelques pas du centre-ville ! Et n'oubliez pas de rendre visite à "Lili, la dame au chapeau" et, qui sait, vous en tomberez peut-être amoureux. "Lili" est installée sur un banc, entre le quai Dampierre et celui des Comtes de Champagne, au niveau de la place de la Libération. Elle feuillette un livre sur les Comtes de Champagne et invite le promeneur à s'asseoir à ses côtés. Cette œuvre originale en bronze d'1,25 m a été réalisée par l'artiste András Lapis. Lili ne regarde pas son livre, mais bien un mur rempli de Lili Rosa rose d'amour, une variété inédite de roses; roses créées par le créateur de roses Christian Hanak en l'honneur de la statue Lili.

### La femme qui donne un baiser <sup>20</sup>

Embrassez votre destinée, cette somptueuse et pulpeuse femme que vous trouverez au coin du Quai Dampierre et face à la Maison du Pont-tournant. Elle charme telle une sirène chantant, tous ceux qu'elle voit. Laissez-vous tenter par cette magnifique sculpture qui saura vous charmer.



# Déclarer son amour

## Sceller un amour éternel

Avant, on gravait nos noms dans un cœur, aujourd'hui on accroche un cadenas.

Symbole d'un amour solide, passionné, infini, les cadenas d'amour sont présents partout dans le monde !

Fermez les yeux, embrassez-vous, faites un vœu et venez sceller votre amour sur notre arbre ou sur nos passerelles.

- 1 Arbre d'Amour : Place du Préau
- 2 Passerelle Héloïse du quai Dampierre
- 3 À proximité de "Lili" sur le "bastingage de la proue"

Cadenas en vente  
à Troyes Champagne Tourisme

## Symbole d'Amour

Jean-Pierre Boissonnet a puisé son inspiration en spectateur privilégié de la Basilique Saint Urbain pour créer le « Symbole d'Amour ».



Il en a ressorti une fenêtre en pierre appelée « Oculus quadrilobe » composée de quatre fleurs de lys symbolisant les quatre races d'être humain vivant sur terre et d'un trèfle à quatre feuilles, symbole par excellence de porte-bonheur. En son centre brillant la flamme de l'Amour, cœur de l'esprit de ce bijou qu'il est censé remplacer. Il est des bijoux que l'on offre pour l'éternité.

En vente chez "Boissonnet Design".  
5, place Vernier - 10000 Troyes



## Le Perle-Cœur de Troyes

Le Cœur de Troyes a désormais sa petite perle ! Créé par Michèle et Thierry Caillaud-Houël, le bijou « Perle-Cœur » saura faire briller votre cou ou votre poignet. En argent massif, la Perle-Cœur est disponible en 2 finitions : argent et argent patiné. Elle se présente dans une petite boîte, sur un cordon réglable.

Tarif : 65 euros.

Possibilité d'envoi (frais de port en sus).

En vente à l'atelier :  
12 rue Coquet - 10600 Payns  
(sur RDV par tél. au 06 81 60 19 19  
ou mch@mihouel.com).  
Facebook : Le Cœur de Troyes

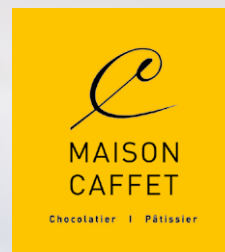
## Les Lettres à Héloïse

Héloïse et Abélard : Longtemps après, on se souvient encore de leur amour magnifique, de la réclusion des deux amants, de leur correspondance.

Les œuvres d'Abélard sont oubliées, son amour pour Héloïse a traversé les siècles. Et les lettres d'Héloïse sont encore lues de nos jours. Un chagrin d'amour, une déclaration, ou simplement l'expression de votre bonheur, n'hésitez plus à vous livrer !

Venez déposer vos "Lettres à Héloïse"  
dans la boîte aux lettres d'amour située  
à Troyes Champagne Tourisme ou nous  
les envoyer par courrier postal ou email.  
Les plus belles déclarations seront diffusées  
sur la page dédiée de notre site internet.

# Les chocolatiers amoureux de Troyes



## Maison Caffet

La Maison Caffet vous propose une douce collection de cœurs en chocolat. Découvrez des recettes savoureuses aux douces ganaches : caramel, thé, vanille, fleur de cerisier et divin praliné maison. La Maison Caffet célèbre l'amour, la tendresse et la passion avec cette délicieuse collection de cœurs, destinée aux amoureux... et aux amoureux de chocolat !

Plus d'informations sur [www.maison-caffet.com](http://www.maison-caffet.com)



### Maison Caffet - Troyes

2 Rue de la Monnaie - 10000 Troyes  
03 25 73 35 73

### Maison Caffet - Marché des Halles

Rue Claude Huez - 10000 Troyes  
03 25 80 38 38

### Maison Caffet - Pont Sainte Marie

ZI des Ecrevolles - 3 bis avenue des Tirverts  
10150 Pont Sainte Marie  
03 25 80 38 38



## Jeff de Bruges

Jeff de Bruges vous propose ses coffrets remplis de chocolats de grande qualité.

Plus d'informations sur  
[www.jeff-de-bruges.com/fr](http://www.jeff-de-bruges.com/fr)

### Jeff de Bruges Troyes

6 Place Maréchal Foch  
10000 Troyes  
03 25 75 80 30

### Jeff de Bruges La Chapelle Saint Luc

Centre Commercial l'Escapade  
Boulevard de l'Ouest  
10600 La Chapelle-Saint-Luc

## Chocolaterie Charpot

La Chocolaterie Charpot vous propose sa « Bise de Troyes », chocolat en forme de lèvres, un duja d'amandes et praliné noisette enrobé de chocolat noir ou au lait.

### Chocolaterie Charpot

30 C Mail des Charmilles  
10000 Troyes  
03 25 76 16 51

Plus d'informations sur <http://ccharpot.wixsite.com/chocolaterie-charpot>





# les offres de nos partenaires\*

## Best Western / Hotel de la Poste \*\*\*\*

« **Love offer** » : à partir de 183 euros

- une nuit en chambre, suite junior ou senior avec petits déjeuners
- une bouteille de champagne
- un late check out jusqu'à 14h.

« **Love box** » : à partir de 198 euros

- une nuit en chambre, suite junior ou senior avec petits déjeuners
- une 1/2 bouteille de champagne
- un coffret coquin
- un late check out jusqu'à 14h.

Découvrez également notre très belle suite senior romantique avec lit à baldaquin.

À partir de 324 euros.

**Best Western - Hôtel De La Poste**  
35, rue Emile Zola - 10000 Troyes  
03 25 73 05 05  
reservation@hotel-de-la-poste.com

## Hôtel Mercure Troyes Centre \*\*\*\*

« **Week-end en amoureux** » :

**210 euros tout inclus**

- une nuit en Suite Junior pour deux personnes
- une bouteille de champagne d'un producteur local à disposition dans votre suite
- un bouquet de fleurs dans votre suite
- deux petits déjeuners servis au buffet ou en chambre.

Horaires Buffet : 6h30 à 10h en semaine et 6h30 à 11h le weekend. Horaires en chambre : 6h30 à 12h. La taxe de séjour est en supplément à 0,80 euros par personne et par nuit.

**Hôtel Mercure Troyes Centre**  
11, rue des Bas Trevois - 10000 Troyes  
Réservations et informations par email à :  
h3168@accor.com ou au 03 25 46 28 28

## Martine Roussel Voyages Jet Tours

Créez un souvenir unique à deux en partant pour une **escapade romantique** à Troyes !

- hôtel de charme\*\*\*\*, en petit déjeuner, une bouteille de champagne offerte.
- dîner gastronomique dans un cadre élégant et raffiné.
- relaxation lors d'une balade parfumée et orientale en SPA.

2 jours / 1 nuit :  
à partir de 250 euros par personne

À noter : Le tarif est valable sous réserve de disponibilités au moment de la réservation. Toute modification peut être apportée à cette proposition avant confirmation.

**Martine Roussel Voyages /  
Jet Tours**  
2, rue Aristide Briand  
10000 Troyes  
03 25 43 66 00  
groupes@martine-roussel-voyages.com







# TROYES

Champagne  Tourisme

## Troyes Champagne Tourisme

16, rue Aristide Briand - 10000 Troyes

Tél : 03 25 82 62 70

[contact@tourisme-troyes.com](mailto:contact@tourisme-troyes.com) / [www.tourisme-troyes.com](http://www.tourisme-troyes.com)

Et sur le Facebook « Troyes Champagne Tourisme »



OFFICE DE TOURISME

Pour les activités d'accueil, d'information,  
de promotion/communication, de la boutique,  
de réservation et de gestion d'événements.  
Délivré par AFNOR Certification  
[www.marque-nf.com](http://www.marque-nf.com)

**TROYES**  
**CHAMPAGNE**  
MÉTROPOLE



Visitez Troyes