

| THEME | AUTEUR | TITRE | EDITEUR | DATE DE PARUTION | NOMBRE DE PAGES | NOTES |
|---------------------|--|---|--|------------------|-----------------|--|
| Les Arts, Armoiries | AMCM | NOVATOR91 - Routes de la création | SAD | 1991 | 229p | Présentation des réalisations de mobilier et objets d'art des artistes |
| Les Arts, Armoiries | AMCM | NOVATOR93 - Routes de la création | SAD | 1993 | 229p | L'architecture intérieure et le design dans l'hôtellerie et la restauration |
| Les Arts, Armoiries | HERBILLON, Marie Jeanne | Aumonières contemporaines | | 2015 | | Exposition aumônières contemporaines à la Cathédrale |
| Les Arts, Armoiries | BOUCHERAT Véronique | L'Art en Champagne à la fin du Moyen Age - Productions locales et modèles étrangers | PU de Rennes | 2005 | 415p | |
| Les Arts, Armoiries | BAUDOUIIN , Jacques | Champagne Lorraine - Sculpture flamboyante | Créer | 1990 | 366 p. | Généralités, les ateliers campanolorrains de 1380-1440, les influences flamandes et rhénanes en Champagne, l'école champenoise de 1480-1530, l'art de transition en Champagne (1525-1540) Les ateliers lorrains de 1480 à 1530 |
| Les Arts, Armoiries | JL Liez – S Lailler – J Switalska | Fraises, pourpoints, vertugadins et escofions | Dominique Guéniot | 2009 | 28 p | Le costume du XVIème siècle dans la sculpture champenoise - Livret du visiteur / Exposition à la Maison du Patrimoine de St Julien |
| Les Arts, Armoiries | | CHEFS-D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE CHAMPENOISE | L'Estampille - L'Objet d'Art | 2009 | 63 | Hors série consacré à la sculpture Champenoise et à l'Exposition sur la statuaire à l'Eglise St Jean au Marché |
| Les Arts, Armoiries | Association Champagne Historique | Le Beau XVIème siècle troyen | La Vie en Champagne n°43 nouvelle série | 2005 | 72p | Sculpture et vitrail en Champagne, des Champenois en Grèce, le Beau XVIème siècle, Annibale Giordano, maître de Chaource, Dominique le Florentin |
| Les Arts, Armoiries | JR Gaborit, G Bresc-Bauthier, Gilles Blicke, M Boudon-Machuel, V Boucherat, S Guillot de Suduiraut, M Hermant, PY Le Pogam, PE Leroy, J Provence | CHEFS-D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE CHAMPENOISE - LE BEAU XVI EME SIECLE - Chefs-d'œuvre de la Sculpture en Champagne | Hazan | 2009 | 295p | Catalogue complet de l'exposition avec textes et photos couleurs |
| Les Arts, Armoiries | CZMARA, Jean-Claude | Mises au tombeau de Champagne et de Bourgogne | Volubilis | 2015 | 157p | Mises au tombeau de l'Aube, Marne, Haute Marne, Côte d'Or, Nièvre, Soane et Loire et Yonne. |
| Les Arts, Armoiries | LEROY P.E. | Le Beau XVIème siècle troyen | Centre d'Etudes Pierre et Nicolas Pithou | 1989 | 464p | La vie politique, aspects de la vie économique et sociale, la vie artistique, la vie littéraire, la vie religieuse |
| Les Arts, Armoiries | Archives Départementales de l'Aube | Les Ymagiers du XVIème siècle | Conseil Départemental de l'Aube | | 15p | Brochure en complément de l'exposition Le Beau XVIème siècle |
| Les Arts, Armoiries | GATTO-SANDRI Isabelle | Visage de Troyes en aquarelles | imp. La Renaissance | 2004 | 86p | aquarelles couleur (3 ex) |
| Les Arts, Armoiries | | Armoiries et blasons de l'Aube | Le Conseil général de l'Aube | 1959 | | |
| Les Arts, Armoiries | Société Académique de l'Aube | La vie en Champagne Hors série, Armorial de l'Aube | La vie en Champagne | Hors série 2000 | | Cet armorial recense près d'une centaine d'armoiries communales de l'Aube, en publiant en couleur le dessin de son écu - Son blason (description en langage héraldique) et l'explication des signes qui le composent. |